

## INFORMAÇÕES GERAIS – MIPTV, MIPDoc e MIPFormats 2016

O MIPTV é um dos maiores mercados de conteúdo para televisão em número de participantes e acontece nos dias 4 a 7 de abril no Palais de Festivals, em Cannes, França. Reúne produtores, distribuidores e buyers do mundo inteiro, com o objetivo de fechar distribuições e coproduções. A edição 2015 contou com **11.083** participantes, sendo **3.915** buyers e **1.632** expositores em uma área de **10.650 m<sup>2</sup>**.

Nos dois dias que antecedem o MIPTV, 2 e 3 de abril, acontecem o MIPDoc e o MIPFormats que, juntos, contaram com **1.800** participantes em 2015.

- **MIPDoc:** com sede no Hotel Martinez, é focado em documentários com painéis, eventos de networking e screenings dedicados ao tema. Em 2015, participaram **560** empresas, de mais de **60** países, sendo **400** buyers. O evento conta com uma vídeo library em que os buyers visualizam produtos prontos para venda. No ano passado, foram inscritos **1.600** programas e projetos, totalizando mais de **20.000** visualizações.
- **MIPFormats:** showcase global de formatos que acontece no Palais des Festivals. Sua programação conta com painéis e eventos de networking. Em 2015, foram **327** buyers de **67** países.

É a 11ª vez que o Brazilian TV Producers organiza a participação da delegação brasileira ao MIPTV. Neste ano, o pacote do BTVP inclui credencial, apoio com stand e participação nas atividades de networking organizadas pelo programa. Há ainda a possibilidade de aquisição adicional de credenciais para o MIPDoc e o MIPFormats. Nenhum pacote inclui passagem aérea e acomodação.

O BTVP é o projeto de exportação realizado pela ABPITV em parceria com a Apex-Brasil. A ANCINE, por meio do Programa de Apoio à Participação em Eventos de Mercado, também auxilia a presença de produtores no MIPTV, com o valor de R\$4.600,00. O prazo da Ancine para inscrição no Apoio para o MIPTV é de até 45 dias antes do início do evento, ou seja, 18 de fevereiro.

Para informações sobre o apoio acesse o [site da Ancine](#).

## PACOTES BTVP

O Brazilian TV Producers oferece pacote para o **MIPTV**, com valores adicionais para participação no **MIPDoc** e **MIPFormats**.

Empresas classificadas nos Níveis 4 e 5 da segmentação já poderão inscrever dois participantes caso tenham interesse. As empresas dos Níveis 1, 2 e 3 deverão inscrever um participante e sinalizar no formulário de inscrição se pretendem inscrever o segundo participante. Após o término do prazo de inscrições, caso ainda haja vagas, será formalizada o registro destes participantes extras.

**ATENÇÃO:** nenhum pacote inclui acomodação, porém, o Brazilian TV Producers negociou 6 quartos em Cannes, todos distantes até 15 minutos a pé do Palais des Festivals. **Os interessados deverão**

**indicar até 25 de fevereiro de 2016 no formulário de inscrição do BTVP que desejam utilizar uma de nossas reservas.** O pagamento deverá ser realizado diretamente pelo produtor.

## 1) SOMENTE MIPTV

- **Valor Credencial MIPTV: R\$1.859,25**

**Observação 1:** Para fins de comparação, a credencial adquirida diretamente com a organização do evento custa **1.300,00€**. A cotação do euro é de R\$4,49 aproximadamente (16.02).

**Observação 2:** Este pacote não inclui acomodação. Para opções econômicas, sugerimos que as empresas participantes pesquisem hospedagens em sites como [AirBnb](#), [Booking](#) e [Trivago](#).

**Observação 3:** O pacote não inclui passagem aérea. Recomenda-se que os participantes viajem até Nice e de lá se desloquem até Cannes de táxi, ônibus, shuttle ou trem.

### **SOBRE o pacote MIPTV:**

---

Os pacotes para o MIPTV incluem credencial para o evento, que dá direito a:

- a) Participação nos 4 dias do evento;**
- b) Acesso à database profissional** para visualização de perfis, agendamento de reuniões e inscrições de projetos;
- c) Listagem na database online;**
- d) Listagem no catálogo impresso** (para inscritos até **02/03/16**);
- e) Convite para a festa de abertura;**
- f) Uso do stand do BTVP** com uma sala privativa para reunião, recepcionista, internet, café;
- g) Participação nas atividades promovidas pelo BTVP;**
- h) Apoio da equipe BTVP;**
- i) Inscrição em One-to-One meetings com Canais Televisivos e Plataformas Digitais:**
  - Séries drama e comédias em fase inicial de produção (04/04 das 11h às 11h45):** inscrições até 04 de março de 2016 – [clique aqui](#) para se inscrever
  - Programas para crianças em fase inicial de produção (05/04 das 15h30 às 16h15):** Inscrições até 04 de março – [clique aqui](#) para se inscrever

## 2) MIPTV + MIPDoc

- **Credenciais MIPTV + MIPDoc SEM Programas (somente para 1st timers – pessoas que nunca participaram do evento): R\$ 2.263,35**  
*Inclui: inserção de 1 projeto (inscrições até 29 de fevereiro de 2016)*
- **Credenciais MIPTV + MIPDoc SEM Programas e Projeto: R\$ 2.499,08**

O Brazilian TV Producers é um projeto criado pela ABPITV, em parceria com:

- **Credenciais MIPTV + MIPDoc COM Programas e Projeto: R\$ 3.778,73**

*Inclui: inserção de 3 Programas e 1 Projeto no catálogo impresso e digital library (inscrições até 29 de fevereiro de 2016)*

**Observação 1:** Para fins de comparação, apenas as credenciais do MIPTV + MIPDoc adquirida diretamente com a organização do evento para first timers custa **1.660,00€**; para não first timers, **1.870,00€**; e a com programas e projetos custa **3.010,00€**

**Observação 2:** A credencial do MIPDoc comprada diretamente com o Reed Midem, não inclui programas na digital library nem projetos em busca de coprodução no catálogo. Nesse caso, esses itens deverão ser comprados separadamente: **210,00€** e **60,00€**, respectivamente. Se o programa já tiver sido registrado no MIPDoc em 2015, o valor é de **130,00€**.

**Observação 3:** Estes pacotes não incluem acomodação. Para opções econômicas, sugerimos que as empresas participantes pesquisem hospedagens em sites como [AirBnb](#), [Booking](#) e [Trivago](#).

**Observação 4:** Os pacotes não incluem passagem aérea. Recomenda-se que os participantes viajem até Nice e de lá se desloquem até Cannes de táxi, ônibus, shuttle ou trem.

## **SOBRE o pacote MIPTV + MIPDoc:**

---

Os pacotes para o MIPTV + MIPDoc incluem credencial para o evento, que dá direito a:

- a) **Participação em todas as atividades dos 2 dias do evento do MIPDoc;**
- b) **Acesso às conferências do MIPFormats;**
- c) **Listagem na database online;**
- d) **Acesso à database profissional** para visualização de perfis, agendamento de reuniões e inscrições de projetos;
- e) **Listagem da empresa no catálogo impresso** (para inscritos até **25/02/2016**);
- f) **Convite para a festa de encerramento;**
- g) **Convites para almoços de networking;**
- h) **Inscrição em One-to-One meetings com Compradores e Commissioners de produções factuais e documentários (02/04 das 15h15 às 16h15 e 03/04 das 11h30 às 12h30):** Inscrições até 29 de fevereiro através da database online.

## **3) Pacote MIPTV + MIPFormats**

- **Credenciais MIPTV + MIPFormats: R\$ 2.499,08**

**Observação 1:** Para fins de comparação, apenas a credencial do MIPTV + MIPFormats adquirida diretamente com a organização do evento custa **1.870,00€** (ou seja, com o euro a R\$4,49, o valor seria R\$8.396,30).

**Observação 2:** Estes pacotes não incluem acomodação. Para opções econômicas, sugerimos que as empresas participantes pesquisem hospedagens em sites como [AirBnb](#), [Booking](#) e [Trivago](#).

O Brazilian TV Producers é um projeto criado pela ABPITV, em parceria com:

**Observação 3:** Os pacotes não incluem passagem aérea. Recomenda-se que os participantes viajem até Nice e de lá se desloquem até Cannes de táxi, ônibus, shuttle ou trem.

## **SOBRE o pacote MIPTV + MIPFormats:**

---

O pacote MIPTV + MIPFormats além de todos os itens previstos no pacote MIPTV, inclui:

- a) **Participação em todas as atividades dos 2 dias do evento do MIPFormats;**
- b) **Acesso às conferências do MIPDoc;**
- c) **Listagem na database online;**
- d) **Acesso à database profissional** para visualização de perfis, agendamento de reuniões e inscrições de projetos;
- e) **Convite para a festa de encerramento;**
- f) **Convites para almoços de networking;**
- g) **Inscrição em One-to-One meetings com Compradores e Commissioners de Formatos (02/04 das 15h30 às 16h15 e 03/04 das 9h20 às 10h05):** inscrições até 04 de março através da database online.

## **CONDIÇÕES PARA USO DOS PACOTES BTVP**

### **1) FORMAS DE PAGAMENTO**

- **Em três parcelas iguais:** a 1ª parcela deverá ser paga **na confirmação da inscrição** e as duas outras com vencimento em **12/03/2016** e **31/03/2016**.
- Pagamento à vista tem 5% de desconto.

### **2) DEADLINE DAS INSCRIÇÕES:**

#### **Inscrições até o dia 14 de março de 2016 às 23h59**

- As vagas são limitadas e será respeitada a ordem de recebimento das inscrições;
- Caso ainda haja disponibilidade de vagas após esta data, os valores serão acrescidos de 30%.

## **COMO SE INSCREVER?**

O Brazilian TV Producers é um projeto criado pela ABPITV, em parceria com:

- Para participar é necessário ser associado à ABPITV - categoria internacional (Programa internacional Brazilian TV Producers). Se ainda não é associado e tem interesse em se afiliar, escreva para [international@braziliantvproducers.com](mailto:international@braziliantvproducers.com).
- Para se inscrever é necessário preencher o formulário online do Brazilian TV Producers no Google Docs. Em até dois dias úteis a equipe do Brazilian TV Producers irá entrar em contato para confirmar sua inscrição e enviar o passo-a-passo de como se inscrever nos eventos;

### [CLIQUE AQUI PARA PREENCHER O FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO](#)

- Associados em débito por falta de pagamento ou documentos solicitados, tais como pesquisas pós-evento, termo de adesão, auto-classificação para segmentação entre outros, não poderão aderir a este pacote até a regularização;
- É obrigatório o preenchimento e envio da Pesquisa Pós Evento até o dia **15/04/2016**;
- É obrigatório o envio dos documentos para a Prestação de Contas até o dia **15/04/2016**. A prestação de contas inclui a apresentação de gastos com despesas como passagem aérea, hospedagem, alimentação, impressão de materiais, etc. Os documentos servem para comprovarmos à Apex-Brasil os gastos efetuados diretamente pelos participantes, em contrapartida aos gastos realizados pela Apex-Brasil por meio do Brazilian TV Producers para a aquisição do estande, montagem do estande, poio para o pagamento de credenciais, entre outros.
- Em caso de cancelamento, após o pagamento já ter sido efetuado à organização do evento, não será possível o reembolso à empresa associada e o valor do pacote deverá ser integralmente pago pela produtora.